| **I.C. “ANNA FRANK”**   | **SCUOLA PRIMARIA “A. FRANK”**  **20099 SESTO SAN GIOVANNI** | Nuovo Curricolo  CLASSI II | ANNO SCOLASTICO  2024-2025 | | --- | --- | --- | |
| --- | --- | --- | --- |
|  |
| **Disciplina: STORIA** |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali** |
|  |

**Traguardi formativi**

| **Competenze specifiche** | **Contenuti disciplinari** | | **Tempi** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. * Riconoscere ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l’importanza del patrimonio artistico e culturale. * Ricostruire alcuni avvenimenti significativi relativi alla propria vita, attraverso oggetti personali e testimonianze. * Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni * Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. * Riconoscere semplici relazioni causa-effetto in esperienze vissute. * Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…) * Osservare gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose. * Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, semplici frasi e con risorse digitali. * Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. |  | | 1° bimestre | 2° bimestre | 3° bimestre | 4° bimestre | Tutto l'anno |
| Fonti storiche per la ricostruzione del passato. | | X | X |  |  |  |
| Testimonianze significative per ricostruire fatti del passato. | |  | X | X |  |  |
| Documenti utili alla ricostruzione di esperienze personali. | |  |  | X |  |  |
| La successione cronologica e la contemporaneità. | |  | X | X | X |  |
|  | |  |  |  |  |  |
| La ciclicità naturale: l'alternarsi del giorno e della notte, il susseguirsi delle stagioni. | |  |  |  |  | X |
| La ciclicità convenzionale: i giorni della settimana, i mesi dell’anno. | |  |  |  |  | X |
| Il calendario e l’orologio. | |  |  | X | X |  |
| Cause ed effetti in situazioni relative al proprio vissuto. | |  | X | X |  |  |
| Eventi ed esperienze in successione cronologica. | |  |  | X | X |  |
| Contemporaneità e durata. | |  | X | X |  |  |
| La storia personale. | |  |  | X |  |  |
|  | |  |  |  | X |  |
| **Obiettivi di apprendimento** | | **Metodologie** | | **Strumenti** | | **Verifica** | | |
| **USO DELLE FONTI**  Riconoscere tracce e testimonianze come fonti per ricostruire ed interpretare il passato, personale e collettivo  **ORGANIZAZIONI DELLE INFORMAZIONI**  Prendere consapevolezza del tempo come organizzatore della  realtà attraverso relazioni di successione, di contemporaneità e di ciclicità.  Ricorrere ad indicatori temporali per organizzare conoscenze ed esperienze individuali e collettive, per ordinare fatti ed eventi lungo una linea del tempo.  **STRUMENTI CONCETTUALI**  Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali per la  misurazione del tempo.  Rilevare i rapporti di causa-effetto.  **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**  Rappresentare graficamente e comunicare verbalmente  utilizzando gli indicatori temporali. | | * Creare un contesto d'apprendimento stimolante e significativo per favorire lo sviluppo di un atteggiamento positivo verso la disciplina. * Avviare i bambini al passaggio dalla percezione egocentrica del tempo ad una razionale conoscenza di quello oggettivo. * Sviluppare la capacità di distanziamento nel tempo individuando con certezza ciò che è presente, ciò che è passato e ciò che sarà nel futuro, e la comprensione di successione, ciclicità e irreversibilità. * Favorire l'acquisizione in modo sicuro dei concetti di contemporaneità, di durata (che costituisce il tempo concreto di cui i bambini hanno esperienza continuamente), di trasformazione nel tempo di tutto ciò che li circonda. * Superare le difficoltà di astrazione con rappresentazioni iconiche e grafiche delle situazioni. * Utilizzare domande stimolo, discussioni, riflessioni su esperienze reali, lettura di favole e storie, giochi, drammatizzazioni, schede predisposte. * Svolgere attività collettive ed individuali utili al consolidamento di quanto appreso. | | Materiale strutturato (linea e ruota del tempo, minibook, cartelloni,...) e non, ascolto e letture, racconti di esperienze personali, schede predisposte, libro di testo, Lim, materiale multimediale, giochi, oggetti di uso quotidiano... | | * Conversazioni * Riordino di sequenze * Testo cloze * Vero o falso * Attività multimediali * Schede preordinate | | |

| **EVIDENZE E COMPITI SIGNIFICATIVI** | |
| --- | --- |
| **COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** | |
| **EVIDENZE** | **COMPITI SIGNIFICATIVI** |
| * Sa utilizzare le fonti (reperirle, classificarle, leggerle, confrontarle). * Colloca gli eventi storici all’interno degli organizzatori spazio-temporali. * Organizza le conoscenze acquisite nel vissuto personale e familiare. * Individua relazioni casuali e temporali negli eventi di successione * Confronta fatti della storia personale e familiare con quelli attuali, individuandone elementi di similitudine, somiglianza o di diversità | • Collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempo  • Costruzione di un orologio analogico a doppio disco con le 24 ore, le lancette dei secondi, minuti, ore, per segnare l’ora esatta  • A caccia di tracce: costruzione della storia personale mediante raccolta, catalogazione e interpretazione/lettura di fonti di vario genere |